



TEN PRESENTE: Hemos añadido al presente título (Nuevo Lenguaje Musical I) una serie de lecturas rítmicas en clave de Fa en cuarta línea para que las vayas estudiando a lo largo del curso, no al final de éste; si bien, será tu profesor el que deberá indicarte lo que debes estudiar y cuándo. Trábalos con interés pues son de vital importancia para tu formación.

Notas: Sol - Mi

*M<sup>a</sup> Victoria Robles Martín*

Sol Mi

-







Notas: Do - Re - Mi - Fa - Sol - La



- Una vez aprendidos, aconsejamos entonar TODOS los ejercicios -

26 

Escala completa

27 

28 

29 

30 

31 



- Una vez aprendidos, aconsejamos entonar TODOS los ejercicios -



36

Nota nueva: Si grave

37

38

39

- Una vez aprendidos, aconsejamos entonar TODOS los ejercicios -

40 



41 



42 



- Una vez aprendidos, aconsejamos entonar TODOS los ejercicios -