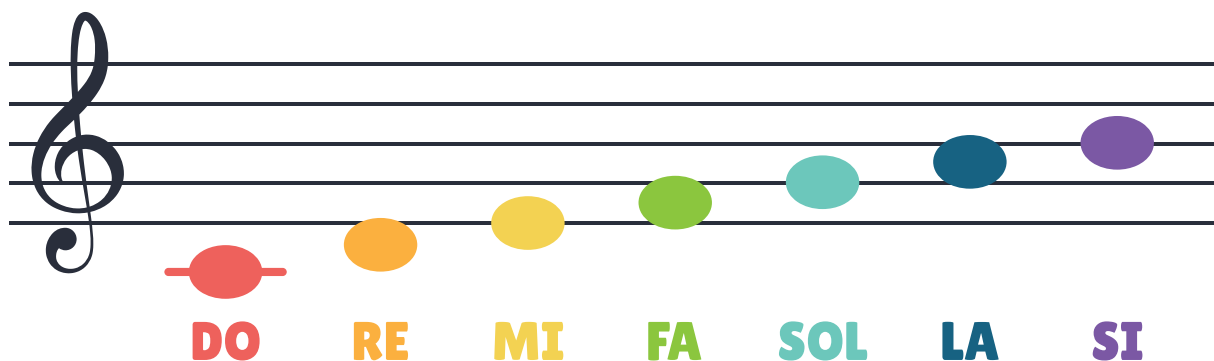


# ÍNDICE

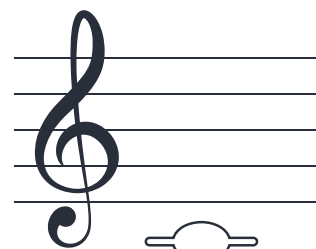
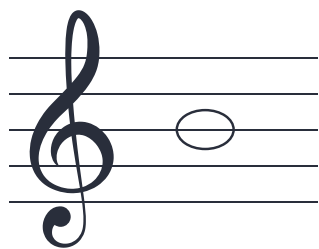
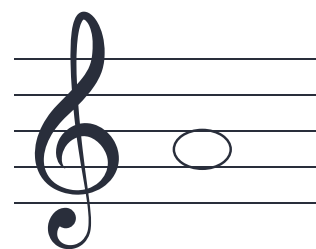
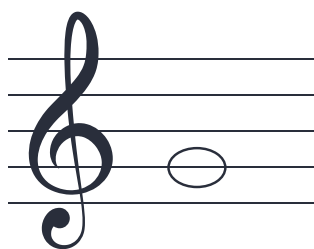
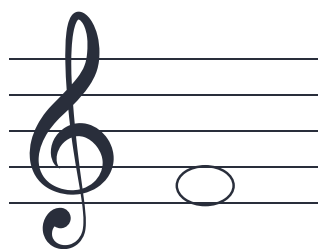
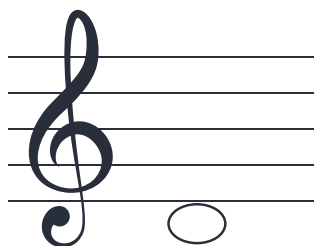
<b>PRIMEROS PASOS</b>	<b>7</b>
<b>CUALIDADES DEL SONIDO</b>	<b>29</b>
<b>FAMILIAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES</b>	<b>45</b>
<b>AUDICIONES</b>	<b>65</b>
<b>PUZLES RECORTABLES</b>	<b>75</b>



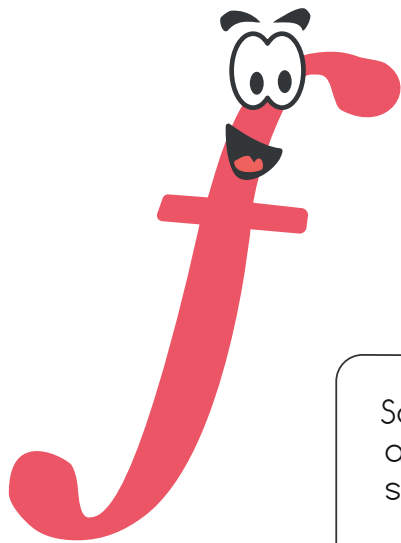
# LA ESCALA MUSICAL



1. Colorea la nota del color que le corresponde.



# LA INTENSIDAD



Soy Forte y cuando aparezco todos los sonidos tienen que sonar fuerte.

Soy Piano y cuando aparezco todos los sonidos tienen que sonar suave.

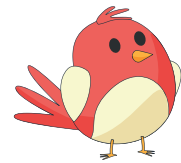


1. ¿Quién suena más fuerte?

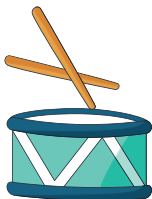
1



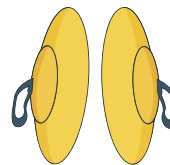
2



3



4



# LA ALTURA

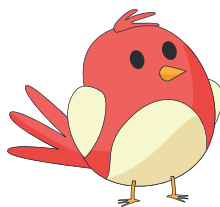
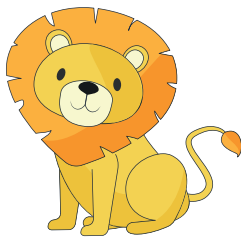
## AGUDO

Sonidos que suenan alto como por ejemplo el canto de los pájaros.

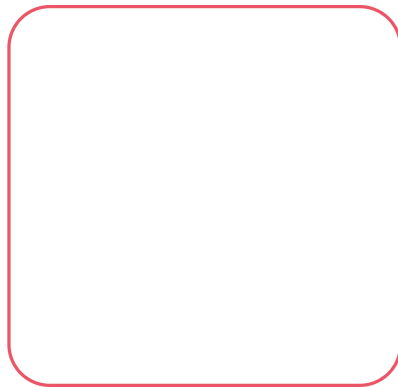
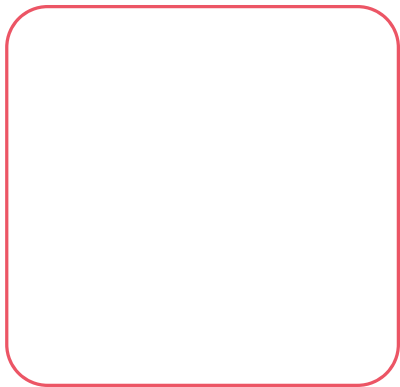
Sonidos que suenan bajos como por ejemplo el rugir de un león.

## GRAVE

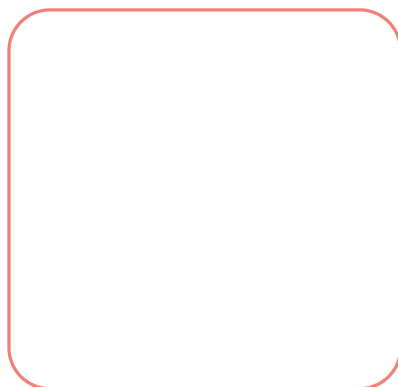
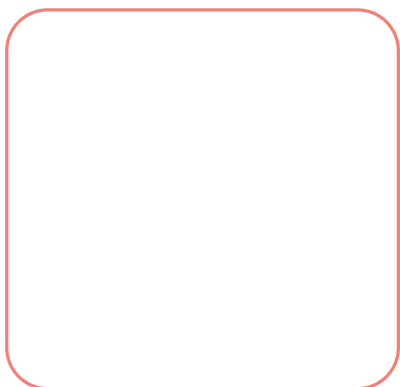
1. Rodea de rojo los animales que tengan un sonido grave y de verde los que tengan un sonido agudo.



# FAMILIA DE PERCUSIÓN



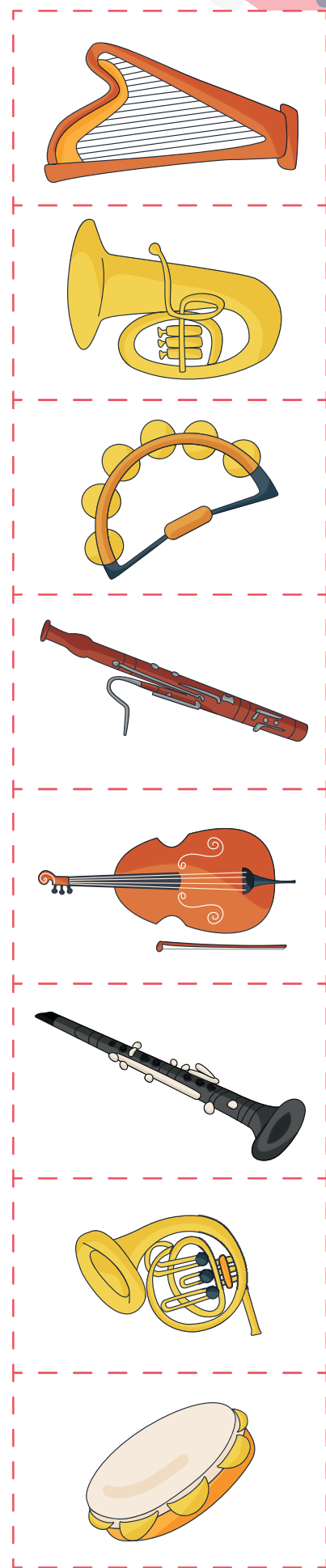
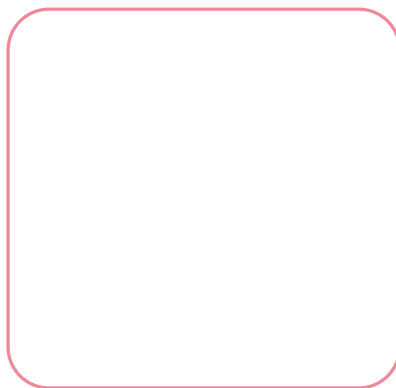
# FAMILIA DE CUERDA



# FAMILIA DE VIENTO

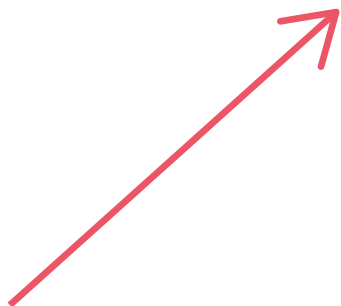
MADERA

METAL

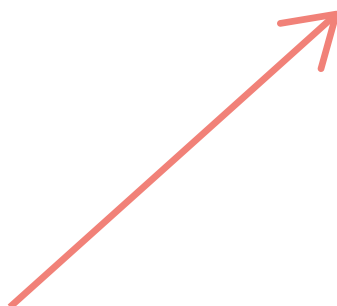
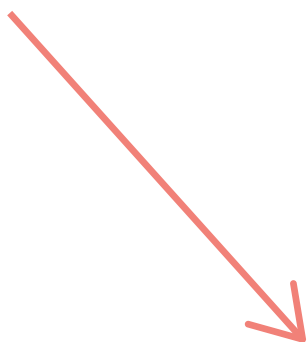


1. Rodea lo que escuches en cada ejercicio.

**1**



**2**



**3**

