

ENTONACIÓN


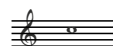
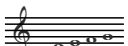
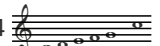
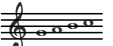

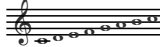

2

Jesús Tordesillas Herrero



Ediciones Si bemol

Índice

Do3 - Mi3 - Sol3 	8
Do4 	10
Pentacordo 	12
Pentacordo + Do4 	14
Tetracordo 	16
Pentacordo + Tetracordo 	18
Escala completa 	20
Escala completa + Si2 	22
Ejercicios con terceras ascendentes	30
Ejercicios con terceras descendentes	32
Modo Mayor vs. Modo menor	46
Do Mayor vs. Do menor	48
La menor	50
La menor (sol \flat / sol \sharp)	58
La menor (fa \flat / fa \sharp)	70
Escalas Mayores (construcción)	78
Fa Mayor	80
Escalas menores: Re menor	94
Sol Mayor	102
Escalas menores: Mi menor	116
Anexo: Floeos	124
Semitonos naturales	125
Floreos y dobles floreos diatónicos	126
Floreos inferiores (<i>diatónicos y cromáticos</i>) de semitono	128
Floreos superiores (<i>diatónicos y cromáticos</i>) de semitono	130



Lección 9

Andante con grazia

ABA

7

mf

mf

11

mp

dim...

mp

14

14

78

79

80

81

Lección 28

Andante moderato (ABA)

mp

p

El calderón es un signo en forma de semicírculo con un punto en medio que indica una suspensión momentánea del *tempo*.

Véase explicación en compás 16.

Musical score for measures 5-8. The top staff is a single melodic line in treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). Measure 5 is marked with a '5' above the staff. The music concludes with a double bar line and the word 'Fine' written above the staff. The dynamic marking 'mf' is placed below the staff.

Musical score for measures 9-12. The top staff is a single melodic line in treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment in grand staff. Measure 9 is marked with a '9' above the staff. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The music concludes with a double bar line and the word 'Fine' written above the staff. The dynamic marking 'mf' is placed below the staff.

Da Capo (escrito con sus iniciales "D. C.") significa, literalmente, "desde la cabeza", "desde el principio", indicando que hay que volver a interpretar la obra desde el comienzo. Dicha repetición termina en el punto donde aparece la expresión Fine ("fin", en español).

D.C. al Fine

Musical score for measures 13-16. The top staff is a single melodic line in treble clef with lyrics 'cres - cen - do' written below it. The bottom staff is a piano accompaniment in grand staff. Measure 13 is marked with a '13' above the staff. The piano part is marked 'crescendo...'. The music concludes with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine' written above the staff.



Lección 48

Largo cantabile (A A')

mf

mf

5

5

dim. e poco rit.

9

mf

9

mf

13

13

13